

- ☐ イベントが好き
- ☐ コンサートが好き
- ☐ デザインを考えるのが好き
- ☐ 体を動かすことが好き
- ☐ コミュニケーションを大切にする

お客さまと共にイベントをつくり上げる

イベントプロデューサー

心に残る大切なイベントを プロの目線でサポート

お祭りやライブ、式典、コンサートなど幅広いイベントづくりの相談を受け、お客さまと共にイベントをつくり上げたり、イベント機材のレンタルを行ったりしています。関わるイベントは、一つとして同じものはありません。毎回、新しい出会いや挑戦があるので、楽しく、やりがいのある仕事だと感じています。時間のリミット、現場の状況変化、急な予定変更などにも対応しながら、自分なりのベストを尽くした結果、お客さまにとって一生に一度の大切な日が大成功に終わったときは、心から「よかった!」と思えます。



この仕事についたきっかけ

小さい頃から行事やお祭りが好きで、何でも「おもしろくしたい」と考える性格でした。中学・高校で文化祭実行委員長になり、仲間と共にイベントをつくる楽しさにハマリ、地元イベント会社があることを知って「“好き”を仕事にしたい」と志望しました。

入社5年目
井幡 大暉(イバタ ダイキ)さん



お仕事の流れ

打ち合わせ

イベントの目的や規模、予算などをお客さまから丁寧にヒアリング。今後の進め方について、おおまかなイメージを共有します。会場選びや、内容に合わせた商品の提案も行います。



図面などの作成

会場と周辺の状況を調査した上で、企画書・会場レイアウト図・ステージ図面・タイムスケジュールを作成、お見積りを出します。イベントのスムーズな進行に必要な機材の手配も行います。



協力業者の手配と打ち合わせ

設営には人手が多くいるので、人材派遣業者に手配をお願いします。他にも、電気・水道工事は専門業者に、機材が足りないときは同じ内容の仕事をする他社に協力を依頼。たくさんの人が関わる仕事です。



設営・当日サポート

設営日とイベント当日に立ち合います。スケジュール通り進まなかったり、想定外のことが起きたりしても、臨機応変に対応。天候に左右される屋外設営は、さまざまな対応策を用意します。



必要な資格・スキル、役に立った経験

- 普通自動車第一種運転免許
- 中型免許・大型免許
(フォークリフト免許などは入社後に取得)
- 部活動やクラブ活動
- 委員会など団体活動の経験





▶ 商品管理

大型のエアークッション、ステージ・テント、音響・映像・照明の専門機材など、イベントに関わるツールを全国にレンタルしています。商品の出荷作業や片付け、汚れ・不具合がないかの点検、清掃とメンテナンスも行います。



▶ 会場施工

プランに沿って、安全に・早く会場を設営します。現場の状況はその時によって異なりますが、時間を見ながら行います。「ARABAKI ROCK FEST.」「LIVE AZUMA」ほか屋外の音楽フェスや花火大会なども手がけてきました。



▶ 木工制作

イベント空間を魅力的に演出する「立て看板」や「バックパネル」などを制作。大型プリンターで出力するので、サイズやデザインを自由に変えられます。他に、図面やパース（立体的に描いた完成予想図）、チラシの作成も担当。



▶ 鉄工製品の加工

ステージ・テント・ひさし・倉庫など、組み立ててつくる施設の“骨”となる部分は、鉄工製品部門が担当します。鉄を溶かしてつなぐ作業から加工、色を塗るまで一貫して行うので、お客さまのご要望に応じたオーダーメイド製品にも対応できます。

大規模災害時に必要な物資を提供

大きな災害が起きたとき、避難所などで必要な物資（冷暖房器具・折りたたみベッド・パーティションなど）を提供する協定を、本社のある福島県伊達市と結んでいます。必要量をいち早く提供できるよう他社とも連携しています。

伊達市と株式会社大清プロダクションとの協定締結に関する協定書



職場ではこんな人も働いています

- 商品管理
- 会場施工
- 制作
- デザイン



井幡さんからの
メッセージ



株式会社 大清プロダクション

仙台市若林区沖野 6-24-1 七町プラザ 104
TEL / 022-290-9557
創業 / 1989年4月4日
<https://www.aisei-pro.net/>

職場見学の相談も可能です。

【連絡先：022-290-9557 / 担当 神野まで】

※諸事情によりご要望に沿えない場合もありますので
あらかじめご了承ください。

event planning & service office
総合イベント&レンタル
タイセー
株式会社 大清プロダクション

